

Im Theater der Jungen Welt in Leipzig ist ab der Spielzeit 2023/2024 folgende Stelle zu besetzen:

Puppenspieler im Festengagement (m/w/d)

Das Theater der Jungen Welt (TDJW), Eigenbetrieb der Stadt Leipzig, ist das älteste und eines der größten und renommiertesten Kinder- und Jugendtheater im deutschsprachigen Raum. Jährlich spielen wir bis zu 700 Vorstellungen sowohl in den eigenen 3 Spielstätten, digital als auch im Theaterbus, in Schulen, Kindergärten und Kultureinrichtungen im In- und Ausland. Neben dem laufenden Repertoire bringen wir bis zu 10 Neuinszenierungen und mehrere Projekte pro Spielzeit auf die Bühne. Das TDJW versteht sich als ein Theaterhaus, das in seinem künstlerischen Selbstverständnis, in seiner Belegschaft und Arbeitsweise die Diversität unserer Gesellschaft reflektiert.

Vertragsart: NV-Bühne (Vollzeit)

Die Stelle umfasst schwerpunktmäßig:

Wir suchen zur Ergänzung unseres festen Ensembles eine:n Puppenspieler:in, die:der sich längerfristig an ein Haus binden will und offen für genreübergreifendes Arbeiten ist. Vertrautheit mit verschiedenen Puppen- und Figurenarten und ein grundsätzliches Interesse für Objekt- und Materialtheater sowie Neugier auf partizipative Produktionsformen und ein junges Publikum werden vorausgesetzt. Interesse und Erfahrungen im Puppenbau sind keine Bedingung, aber wünschenswert.

Voraussetzungen:

Ein Studium im Bereich Figuren-/Puppenspiel oder entsprechend qualifizierende Berufserfahrung sind wünschenswert.

Bitte senden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen mit einschlägigen Abschluss- und Arbeitszeugnissen sowie Referenzen bis zum 15.03.2023 an sekretariat@tdjw.de oder an

Theater der Jungen Welt
Eigenbetrieb der Stadt Leipzig
Intendantin Winnie Karnofka
Lindenauer Markt 21
04177 Leipzig

Für Rückfragen erreichen Sie uns telefonisch unter 0341-48660-0.

Das TDJW setzt sich aktiv für Chancengleichheit und Diversität ein. Daher ist es uns ein wichtiges Anliegen, das eigene Haus zu einem inklusiveren und diverseren Kulturbetrieb weiterzuentwickeln. Wir begrüßen deshalb Bewerbungen von Menschen unabhängig von kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Orientierung und geschlechtlicher Identität.

Sie können gerne bei Bedarf gemeinsam mit Ihrer Bewerbung einen Access Rider mitschicken, der uns über Ihre Zugangsvoraussetzungen informiert. Sie sind zu keiner Zeit verpflichtet, medizinische Diagnosen anzugeben oder ihre Zugangsbedürfnisse zu begründen. Mehr Informationen zu Access Rider finden Sie hier: <https://diversity-arts-culture.berlin/magazin/access-rider>