

21.03. – 23.03.2025

Fr 18-21 Uhr

Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Silke Geyer

150 €

Szenen inszenieren

Die Entwicklung einer Szene mit der Maske und die individuelle Betreuung der entstandenen Maskenszenen stehen im Mittelpunkt.

Was kann ich mit der Szene erzählen? Welche Spannungsbögen gibt es, wie sieht es mit der Zeit aus, für wen und wo möchte ich spielen

Dies und viel mehr wird an diesem Wochenende Thema sein.

Maske unterwegs

26.04. – 02.05.2025

Fr 18-21 Uhr

Sa-Fr 9:30-16:30 Uhr

Silke Geyer

390 €

Die Masken formen Spielende zu neuen Individuen; die Verbindung von Maske und Körperausdruck formt die Charakterfigur.

Einsatzmöglichkeiten im öffentlichen Raum und Einbeziehung von Publikum werden erprobt und mit einem öffentlichen Auftritt am 1. Mai im Rahmen der Ruhrfestspiele abgeschlossen.

Die Module sind auch einzeln buchbar (siehe entsprechende Preisangaben).

Rabatt für Studierende und Bürgergeld-Empfänger:innen.

Der Einsatz eines Bildungsschecks ist möglich.

Gebühr bei Gesamtbelegung

1.200 €

Anmeldung unter www.ft-k.de



Figurentheater-Kolleg

Hohe Eiche 27

44892 Bochum

0234-284080

info@ft.k.de

MASKE BASIC

Fortbildung 2024/25



MASKE BASIC

Fortbildung 2024/25

Mit der Fortbildung Maske basic bieten wir einen Grundlagenkurs im Maskenspiel, um einen ersten Zugang zur Form Maske zu finden.

Neben dem Maskenbau und den unterschiedlichen Facetten des Maskenspiels wird es auch darum gehen, eine eigene Szene zu entwickeln.

Die Maske steht für Verwandlung und Identitätswechsel. Sie ist eine paradoxe Möglichkeit des Aufdeckens und Verbergens. Sie schenkt dem/der Spielenden eine neue Existenzform: die Verbindung des eigenen lebendigen Körpers und der selbst kreierten „Toten Form“.

Das zweite Gesicht wird durch die vitale Ausdruckskraft des Körpers lebendig. Rhythmus, Präsenz, Körperspannung und Haltung sind der Motor für diese traditionsreiche Kunstform.

In den sechs Modulen werden Spielart und Gestaltungstechniken vermittelt, die zu einem ersten Einblick in die Arbeit mit der eigenen Theatermaske führen.

Die Fortbildung wird mit einem Zertifikat abgeschlossen. Die Module der Fortbildung können auch einzeln belegt werden.

27.07. – 02.08.2024
Sa-Fr 9:30-16:30 Uhr

Seta Guetsoyan
Silke Geyer

365 €
20 € Materialkosten

Einführung Maske und Maskenbau

Am Anfang steht die neugierige Frage: Was ist das eigentlich, eine Maske?

An diesem Wochenende wird es eine Einführung in die Vielfalt der Formen und Spielarten geben.

Erste Projektideen werden angedacht und eine eigene Maske gebaut.

03.10. – 06.10.2024
Do-So 9:30-16:30 Uhr

Silke Geyer

210 €

Einführung ins Maskenspiel

An diesem Wochenende wird in das aktive Maskenspiel mit unterschiedlichsten Trainingsübungen eingetaucht.

Zudem wird die selbstgebaute Maske ausprobiert und die Entdeckungsreise zur Figur unternommen.

22.11. – 24.11.2024
Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Silke Geyer

150 €

Einführung in die Charakterfigur

Die gestaltete Maske gibt einen Charakter vor, den es für die Spielenden zu entdecken gilt.

Welche Eigenschaften treten ans Licht? Besonderheiten, Ticks, Bewegungsarten und Sprachduktus gilt es zu entdecken und zu formen.

Eine neue Figur entsteht. Diese machen wir uns zu eigen und entdecken mit ihr neue Spielmöglichkeiten im Innen- und Außenraum.

Spiel mit Requisiten, Objekten und Material

Die Präsenz der Dinge hat im Maskenspiel ein hohes Gewicht. Der Fokus, den die Spielenden für ein Objekt schaffen, entscheidet über seine Sichtbarkeit.

Fokussieren, Lenken der Aufmerksamkeit, Nähe und Distanz, Rhythmus und der Mut zur Pause sind die entscheidenden Spielmittel für den Umgang mit Maske und Objekt.

17.01. – 19.01.2025
Fr 18-21 Uhr
Sa/So 9:30-16:30 Uhr

Silke Geyer

150 €