

TWIST IT! FIGUR UND GESANG

05. - 09.06.2024

Festival für Figurentheater und Gesang/ Festival of puppet theatre and vocals

Programmübersicht

WED/ MI 05.06.	10:00-12:00	WORKSHOP „(MY) VOICES IN MOTION“ von und mit Winnie Luzie Burz	Anmeldung erforderlich
	19:00	FESTIVAL ERÖFFNUNG	Westflügel Bar
	20:00	HYMNS FROM THE RED BOOK EIN FRAUENCHOR IN METAMORPHOSE Meirav Ben-David [ISR] und das Ensemble Noima	Westflügel Saal
	21:30	ICH, SCHNEEBERG – EINE KLANG-MATERIAL-EXPLORATION Charlotte Wilde [Leipzig], Winnie Luzie Burz [Freieburg] und Johannes Frisch [Karlsruhe]	Westflügel Bar Eintritt frei!
THU/ DO 06.06.	18:30	HYMNS FROM THE RED BOOK	Westflügel Saal
	20:00	SONGS FOR ALICE EIN KONZERT MIT FIGUREN, NACH LEWIS CAROLL Wilde & Vogel [Leipzig] und Johannes Frisch [Karlsruhe] feat. Konrad Schreiter & Philipp Scholz [Leipzig]	Schaubühne Lindenfels
	22:00	GODZILLA TRIBUTE BAND kollektiv GTB / Moment [SLO]	Westflügel Saal
FRI/ FR 07.06.	10:00-14:00	WORKSHOP „SHE WRITES LIKE A BRANCH - SINGING THE OBJECT“ Von und mit Frieda Gawenda	Anmeldung erforderlich
	18:30	GODZILLA TRIBUTE BAND	Westflügel Saal
	20:00	SONGS FOR ALICE	Schaubühne Lindenfels
	22:00	MARIA & MYSELFIES EINE TRANSZENDENTAL-ELEKTROIDE PERFORMANCE ZUR MARIENIKONOGRAFIE TreBurz [Freieburg]	Westkreuz (Heilandskirche)
	23:00	TWIST! AN DER BAR	Westflügel Bar
SAT/ SA 08.06.	11:00-14:00	FESTIVAL- BRUNCH Essen und Austausch für Künstler*innen und Publikum/ Food and Interaction for Artist and Public	Westflügel Bar
	19:00	INTERACTION CHOR LIEDER AUS ALLER WELT ZUM HÖREN UND MITSINGEN	Westflügel Bar Eintritt frei!
	20:00	POOR THING EINE MUSIKALISCHE ODE AN DIE MELANCHOLIE VOX Muziektheater [NLD]	Westflügel Saal
	22:00	MARIA & MYSELFIES	Westkreuz (Heilandskirche)
	23:00	TWIST! AN DER BAR	Westflügel Bar
SUN/ SO 09.06.	10:00-14:00	WORKSHOP “YOUR VOICE, YOUR SONG - VOCAL COACHING “ Von und mit: Gwen Kyrg	Anmeldung erforderlich
	18:30	POOR THING	Westflügel Saal
	19:30	KONZERT: GRAS FM Hund [Berlin]	Westflügel Bar

PERFORMANCES:

HYMNS FROM THE RED BOOK | Meirav Ben-David [ISR] und das Ensemble Noima

Ein Frauenchor performt sich selbst als Objekttheater und eine mittelalterliche Liedsammlung. / A women's choir performs itself as object theatre and a medieval song collection.

ICH, SCHNEEBERG – EINE KLANG-MATERIAL-EXPLORATION | Charlotte Wilde [Leipzig], Winnie Luzie Burz [Freieburg] und Johannes Frisch [Karlsruhe]

Drei Improvisationen von George Crumps „Die Nacht“ als Ergebnis eines musikalisch-performativen Labors. / Three improvisations of George Crump's "The Night" as the result of a musical-performative laboratory.

SONGS FOR ALICE – EIN KONZERT MIT FIGUREN, NACH LEWIS CAROLL | Wilde & Vogel [Leipzig] und Johannes Frisch [Karlsruhe] feat. Konrad Schreiter & Philipp Scholz [Leipzig]

Das Kaninchen singt und die Band smasht sich expressiv durch Hits und Carolls Alice-Geschichten. / The rabbit sings and the band smashes its way expressively through hits and Caroll's Alice stories.

GODZILLA TRIBUTE BAND | kolektiv GTB / Moment [SLO]

Apokalyptisch Zukunftsvisionen auseinandergenommen von einer Punkband als Tisch-Objekttheater. / Apocalyptic visions of the future taken apart by a punk band as table-top object theatre.

MARIA & MYSELFIES - Eine transzendental-elektroide Performance zur Marienikonografie | Treßburz [Freieburg]

Die kritische Auseinandersetzung mit dem höchst widersprüchlichen Marien-Mythos mündet in eine musikalisch-bildgewaltige Performance. / The critical examination of the highly contradictory myth of the Virgin Mary culminates in a musically and visually stunning performance.

POOR THING - EINE MUSIKALISCHE ODE AN DIE MELANCHOLIE | VOX Muziektheater [NLD]

Die verborgenen Geschichten eines alten Schrankes entblättert von und mit klassischem Sopran und Laute. / The hidden stories of an old wardrobe unveiled by and with classical soprano and lute.

KONZERT: GRAS FM | Hund [Berlin]

Performatives Songwriting-Konzert mit Objekten. / Performative songwriting concert with objects

WORKSHOPS:

3 Workshops zur performativen Stimme. Je nach Interesse sind die Workshops einzeln oder auch als Gesamtpaket buchbar. / 3 workshops on the performative voice. Depending on your interests, the workshops can be booked individually or as a complete package.

Anmeldung unter/ registration at: service@westfluegel.de

Workshop „(MY) VOICES IN MOTION“ | von und mit Winnie Luzie Burz

Improvisationen zum eigenen Körperklang, und der Erforschung der Übersetzung in Bewegung. / Improvisation on one's own body sound, and the exploration of translation into movement.

Workshop „SHE WRITES LIKE A BRANCH - SINGING THE OBJECT“ | von und mit Frieda Gawenda

Physische Erkundung der Klänge von Objekten, Räumen und Stimmungen. / Improvisation on one's own body sound, and the exploration of translation into movement.

Workshop “YOUR VOICE, YOUR SONG - VOCAL COACHING “ | von und mit: Gwen Kyrg

Vocal coaching der individuellen und kollektiven Stimme. / Vocal coaching of the individual and collective voice.

Tickets online: www.westflügel.de

Das gesamte Programm ist für ein internationales Publikum geeignet /
The entire program is suitable for an international audience.



Veranstaltungsorte:

Figurentheaterzentrum Westflügel Leipzig, Hähnelstr. 27, 04177 Leipzig

Schaubühne Lindenfels, Karl-Heine-Str.50, 04229 Leipzig

Westkreuz/ Heilandskirche, Weißenfelser Str. 16, 04229 Leipzig

In Kooperation mit der Schaubühne Lindenfels und dem Deutschen Zentrum für Figurentheater und Puppenspielkunst.
Dank an das Westkreuz Leipzig.

Gefördert von:



Stadt Leipzig

Kulturamt

STAATSMINISTERIUM
FÜR WISSENSCHAFT
KULTUR UND TOURISMUS



Freistaat
SACHSEN



Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.
Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf
der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen
Haushaltes.