

---

28.06. – 30.06.2023  
03.07. – 07.07.2023  
Mo – Fr 9:30 – 16:30 Uhr

Annette Hänning

### Kostüm und Spieltechnik

Jede Bühnenfigur transportiert mit ihrem Äußeren Botschaften.

Im Spiel mit Material, Farbe, Textur und Form finden die Teilnehmenden die passende Ästhetik ihrer Figurencharaktere.

Bei der Arbeit am Kostüm setzen sich die Teilnehmenden mit den Besonderheiten und Anforderungen der Figur, des Figurenspiels und der Inszenierung auseinander.

Hinzu kommen weiterführende Übungen zur Spieltechnik.

---

10.07. – 14.07.2023  
17.07. – 21.07.2023  
Mo – Fr 9:30 – 17 Uhr

Bodo Schulte

### Inszenierungsprojekt I und II

Mit den selbst gebauten Figuren, die nun mit Kostüm ausgestattet sind, werden die Spieltechniken erlernt und erste Inszenierungsschritte gemacht.

Je nach Anzahl der Teilnehmenden werden eine Gesamtinszenierung oder einzelne Szenen erprobt und für eine Werkschau am Abschlusstag inszeniert.

---

21.07.2023

### Abschlussaufführung

In einer Abschlussaufführung präsentieren die Teilnehmenden ihre gemeinsam entwickelte Inszenierung dem Publikum.

**Gesamtpreis: € 1.600**

**Förderoptionen: Bildungsurlaub, Bildungsscheck**

Die Voraussetzung für eine Teilnahme beinhaltet die Anwesenheit bei allen Einheiten und die Bereitschaft, an einer gemeinsamen Inszenierung mitzuwirken.

Die Sommerakademie richtet sich an Anfänger:innen aber auch an Fortgeschrittene, die das Figurentheaterspiel intensivieren wollen.

Im Rahmen der vorhandenen Möglichkeiten der Teilnehmenden wird ermöglicht, eine Handpuppe für sich selbst zu bauen, die in das Thema der Gesamtinszenierung passt.



# SOMMER AKADEMIE 2023



**Figurentheater-Kolleg**

Hohe Eiche 27  
44892 Bochum  
0234 28 40 80  
info@figurentheater-kolleg.de  
www.figurentheater-kolleg.de

# Sommerakademie 2023

## Figurentheater

Vom 5. Juni bis 21. Juli 2023 in Bochum.

Das siebenwöchige Format der „Sommerakademie“ bietet den Einstieg in die Weiterbildung Figurentheater.

Im Fokus steht die Vermittlung von künstlerischen Prozessen in den Bereichen Kostümbild, Stimme, Figurenbau und -spiel sowie Inszenierung.

Die **Sommerakademie 2023** widmet sich den unterschiedlichen Facetten des Figurentheaters.

Im Mittelpunkt stehen die Handfigur sowie abstrakte Figurentheaterformen.



Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



**05.06. – 07.06.2023**  
Mo – Mi 9:30 – 16.30 Uhr

Thilo Matschke

### Warmup

Die ersten drei Tage dienen als Einstieg in die Welt des Theaters:

Den Anfang bildet das erste Spiel mit sich, den anderen und der Konfrontation mit dem Objekt.

Mit geeigneten Übungen und Trainingsmethoden aus Schauspiel, Improvisation, Körperarbeit und Stimme wird eine erste Annäherung an die Möglichkeiten des eigenen Spiels gewagt.

**08.06. u. 09.06.2023**  
Do und Fr 9:30 – 17 Uhr

Seta Guetsoyan  
Bodo Schulte

### Projektdramaturgie

An diesen zwei Tagen wird es darum gehen, sich gemeinsam dem dramaturgischen Inhalt des gemeinschaftlichen Projektes auf Grundlage eines (Theater-) Textes zu widmen.

Entstehen wird ein Inszenierungskonzept, welches die verschiedenen Elemente der Produktion berücksichtigt.

**12.06. – 14.06.2023**  
Mo – Mi 9:30 – 16:30 Uhr

Dorothea Theurer

### Stimmtraining für das Figurentheater

Neben einem Körper- und Stimm-Warmup erforschen wir unsere ganz eigenen Stimmressourcen: Volumen, Stimmumfang, Modulationsfähigkeit, Klangvielfalt, Pausen, Dynamik ...

Ein ökonomischer Umgang mit Atmung und Stimme bildet die Grundlage für die unterschiedlichsten Stimm-entfaltungen.

Die besondere stimmliche Herausforderung ist dann das Finden und Sprechen unterschiedlicher Stimmen für verschiedene Figuren.

Wie weit entferne ich mich vom eigenen Stimmklang? Wie halte ich verschiedene Stimmen längere Zeit durch?

**15.06. u. 16.06.2023**  
Do und Fr 9:30 – 17 Uhr

Bodo Schulte

### Einführung Figuren- und Puppenbau

Den Teilnehmenden werden verschiedene Führungstechniken der Figurengattungen für die Spielleiste vorgestellt.

Anschließend können sie diese selbst erproben.

Zudem entstehen erste Entwürfe und Figurenköpfe für die Inszenierungs-idee.

**19.06. – 23.06.2023**  
**26.06. u. 27.06.2023**  
Mo – Fr 9:30 – 17 Uhr

Bodo Schulte

### Figurenbau

Handpuppen, Stabfiguren, Stockpuppen, Flachfiguren (und ggf. auch Klappmaul-Puppen) werden für die zu entwickelnde Inszenierung gebaut.

Am Mittwoch findet eine Übergabe mit beiden Dozent:innen statt.